



CONTENIDO PROGRAMÁTICO DEL SUBPROYECTO: LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

VICERRECTORADO: Planificación y Desarrollo Social

PROGRAMA: Ciencias de la Educación

SUBPROGRAMA: Especialidades

CARRERA: Educación

MENCIÓN: Todas las Menciones

ÁREA DE CONOCIMIENTO: Formación General

PROYECTO: Lenguas y Literatura

SUBPROYECTO: Lenguaje y Comunicación

PRELACIÓN: Ninguna

CÓDIGOS POR MENCIONES: EA 540140101, EF 540140101, EI 540140101
ED 540120101, EM 540140101, EC 540140101
EG 540140101.

HORAS SEMANALES: 06 Horas (Totales): 03 H. Teórico y 03 H. Prácticas

UNIDADES CRÉDITO: 04

SEMESTRE: I

CONDICIÓN: Obligatorio

MODALIDAD DE APRENDIZAJE: Presencial

PROFESOR(ES) DISEÑADOR(ES) Dra. Avilán D., Alba. MSc. López Pausides
MSc. López, Haydeé. MSc. Ostos, Luz Marina
MSc. Segovia, Milagros. MSc. Tenías, Martín

Barinas, febrero de 2006

JUSTIFICACIÓN

Uno de los problemas que confronta el sistema educativo venezolano es el uso que hacen los estudiantes de su lengua materna. Es común observar cómo los estudiantes que ingresan al nivel superior del sistema educativo, no utilizan con propiedad los estilos formales de la lengua y no expresan con claridad sus ideas. Sus intervenciones reflejan expresiones discursivas incoherentes y permanecen apáticos a cualquier revisión bibliográfica de exigencia académica. La lectura se constituye en un factor de presión y no un medio estimulante para el desarrollo de sus competencias Lingüísticas y comunicativas (Torres 2003). En cuanto a la escritura, los estudiantes reflejan marcadas deficiencias en la redacción, exagerada presencia de errores ortográficos, ideas incoherentes, descuido en el uso de los aspectos formales de la escritura.

Para la UNELLEZ es impostergable la asunción de estrategias que contribuyan con el mejoramiento de las destrezas y habilidades comunicativas en el uso de la lengua materna. En este sentido, este diseño instruccional del subproyecto Lenguaje y Comunicación intenta posibilitar el fortalecimiento en los estudiantes de competencias comunicativas y lingüísticas apropiadas al nivel educativo que cursan, competencias que les permita desenvolverse correctamente en las diferentes situaciones comunicacionales y sociales en las que pueda encontrarse, dentro y fuera del recinto universitario, de manera que puedan incorporarse al mercado de trabajo como buenos profesionales de la docencia.

El subproyecto, **Lenguaje y Comunicación**, se abordará bajo un enfoque funcional comunicativo, en el que abunden las situaciones de lectura y escritura, con el propósito de que el estudiante desarrolle habilidades y destrezas que le permitan hacer uso del lenguaje como instrumento fundamental de comunicación oral y escrita con una posición reflexiva ante el uso de su lengua y que pueda desenvolverse de manera efectiva en cualquier situación de comunicación.

OBJETIVO GENERAL

Desarrollar habilidades y destrezas que le permitan al estudiante hacer uso del lenguaje como instrumento fundamental de comunicación oral y escrita con una posición reflexiva ante el uso de la lengua castellana y desenvolverse de manera efectiva en cualquier situación de comunicación

CONTENIDOS GENERALES

- La comunicación: elementos, tipos.
- El lenguaje: sus funciones.
- Medios de comunicación social (telemática).
- Modelos de comunicación.
- Proceso de decodificación (resumen, síntesis)
- Proceso de codificación (ampliación).
- Normas básicas de redacción.
- Proceso de lectura: mecanismos, fases, estrategias.
- Proceso de escritura: párrafo como unidad de pensamiento, concordancia, coherencia en los diversos tipos de textos.
- Estructuras textuales: expositivo, argumentativo, narrativo.
- Ejercitación permanente de lectura y de escritura de diversos tipos de textos.

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

- Talleres
- Debates
- Conversaciones

UNIDADES

- UNIDAD I: EL LENGUAJE Y LA COMUNICACIÓN
- UNIDAD II: LA COMUNICACIÓN ORAL
- UNIDAD III: COMPRENSIÓN DE LA LECTURA
- UNIDAD IV: LA COMUNICACIÓN ESCRITA

UNIDAD I:

EL LENGUAJE Y LA COMUNICACIÓN

Objetivo de la unidad:

Valorar la importancia del lenguaje como instrumento eficaz de comunicación oral y escrita.

Contenidos:

El lenguaje. Importancia y función social del lenguaje. Lenguaje y pensamiento. La Comunicación. Factores del proceso comunicacional. Problemas en la Comunicación. Tipos de comunicación.

Estrategias sugeridas:

- 1.- Comentarios y reflexiones sobre el lenguaje y la comunicación.
- 2.- Talleres, mesas redondas, foros, cine-foros y otras actividades prácticas que le permitan al estudiante mejorar sus competencias lingüísticas y comunicativas.

Evaluación:

Talleres de análisis.
Lecturas complementarias.

Materiales:

Bibliografía cuidadosamente seleccionada.
Material mimeografiado.
Consulta en la biblioteca.

UNIDAD II: LA COMUNICACIÓN ORAL

Objetivo de la unidad:

Desarrollar habilidades y destrezas en el acto comunicacional, mediante discusiones y diálogos en diferentes contextos y situaciones comunicativas.

Contenidos:

La comunicación oral: tono, dicción y volumen en la voz; características del orador ideal. Condiciones para que se logre una buena comunicación. Organización del discurso oral.

Estrategias sugeridas:

Simulaciones
Narraciones orales
Debates
Exposiciones orales.

Evaluación:

Talleres prácticos.
Exposiciones orales

Materiales:

Bibliografía recomendada.
Material mimeografiado.
Consulta en la biblioteca.

UNIDAD III.**COMPRENSIÓN DE LA LECTURA****Objetivo de la unidad:**

Evaluar el desempeño del estudiante en la comprensión de textos seleccionados.

Contenidos: La comprensión lectora. ¿Qué es Leer? Experiencias lectoras. La lectura de estudio y la lectura por placer. Estrategias de comprensión. Proceso de decodificación (resumen, síntesis). Proceso de lectura: mecanismos, tipos, estrategias.

Estrategias sugeridas.

Talleres prácticos de comprensión lectora.

Evaluación:

Pruebas de comprensión lectora

Materiales:

Bibliografía recomendada por el Profesor
Consulta en la biblioteca.

UNIDAD IV.**LA COMUNICACIÓN ESCRITA****Objetivo de la unidad**

Evaluar el desempeño del estudiante en la producción de textos escritos

Contenidos:

Redacción. ¿Qué es escribir? Fases en el proceso de la escritura. Signos de puntuación. Acentuación. Vicios de la Redacción. Uso correcto de los tiempos verbales. Concordancia. Coherencia y cohesión en las ideas. Producción de textos escritos.

Estrategias sugeridas

Talleres Prácticos de redacción de textos argumentativos y expositivos.

Evaluación

Taller de Escritura

Materiales

Bibliografía recomendada por el Profesor

Consulta en la biblioteca

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

- Estudio de la adquisición y desarrollo del lenguaje.
- Evaluación y validación de programas para enseñar lenguaje.
- Desarrollo del lenguaje materno: hablar, escuchar, leer y escribir.
- Estudio de la conducta comunicativa.
- Procesos de enseñanza de la lengua materna
- El habla infantil y juvenil.

LÍNEAS DE EXTENSIÓN

- Campañas de sensibilización de aprendizaje del lenguaje desde el hogar, en la calle, en la escuela y en la vida
- Proyecto para rescatar la tradición lingüística oral desde el seno mismo de las comunidades

INTEGRACIÓN DOCENCIA-INVESTIGACIÓN Y EXTENSIÓN

- Desarrollo de instrumentos para la evaluación del lenguaje oral y escrito.
- Lectura de publicaciones profesionales impresas (libros, revistas) y publicaciones en línea, para estar actualizado en investigaciones referidas a la lengua materna.
- Diseño de programas de lectura para estudiantes universitarios.
- Cursos y talleres de lectura y escritura para los alumnos nuevo ingreso.

BIBLIOGRAFÍA

- Alvarado, M. (2000) La escritura en la Universidad: repetir o transformar. Ciencias Sociales. Publicación de la Facultad de Ciencias Sociales de la U.B.A. N° 43, pp 1-3.
- Álvarez, Gerardo (1996): Textos y discursos: introducción a la lingüística del texto. Concepción: Universidad de Concepción.
- Arancibia P. y Mayorga D. (1998): Lenguaje y Comunicación 1, Valparaíso: Universidad de Playa Ancha de Ciencias de la Educación.
- Arancibia P. y Mayorga D. (1999): Lenguaje y Comunicación 2. Valparaíso: Universidad de Playa Ancha de Ciencias de la Educación.
- Arancibia P., Mayorga D. y Pérez M. (1999): Estrategias para el aprendizaje del Lenguaje y Comunicación. Valparaíso: Universidad de Playa Ancha de Ciencias de la Educación.
- Arnoux, E, D, Stefano M. y Pereira, C. (2002) La lectura y la escritura en la Universidad Buenos Aires. Eudeber.
- Avilán D, A. (2003) A escribir, se aprende. Mérida: Impresora Quintero.
- Avilán D., A. (2003) Dos problemas actuales: lectura y escritura. Mérida: Impresora Quintero.
- Cassany D; Luna, M; Sanz, G. (2000) Enseñar Lengua. Barcelona: Graó
- Cassany, D (1993) Reparar la escritura. Barcelona: Graó
- Cassany, Daniel (1989): Describir el escribir. Cómo se aprende a escribir. Barcelona: Paidós.
- Clemente, R. A. (1995). Desarrollo del Lenguaje. Barcelona: Octaedro
- Cortés M. y Bollini R. (1996): Los hacedores de textos. Buenos Aires: El Hacedor.
- Dale, Philip S. (1992). Desarrollo del lenguaje: un enfoque psicolingüístico. México: Trillas.
- De Luca, M. (1983). Didáctica de la Lengua oral. Buenos Aires: Edit Kapeluz
- Dubois, María E.: El proceso de lectura: de la teoría a la práctica. Buenos Aires, Aique, 1989
- Educere. La revista Venezolana de Educación 2003 N° 20 año 6
- El Nacional. (2001) Manual de Estilo. Caracas: Libros del Nacional
- Espar Teresa. (1989). Redacción Práctica. Col. Revistario. Mérida: CPU.LA.
- Gili Gaya, Samuel (1970) : Curso superior de sintaxis española. Barcelona: Bibliograph.
- Gómez, L. (1967) Notas para una concepción integral del Lenguaje, en revista Signos 1, N° 1 y 2
- Goodman, K (1998) El proceso de lectura Consideraciones a través de la lengua y el desarrollo. En Lecto-Escritura. Lecturas. U.P.E.L.. Caracas.
- Graves, D. (1996) Didáctica de la escritura Madrid: Morata
- Inostroza, Gloria (1990): Aprender a formar niños lectores y productores de textos. Santiago: Dolmen.
- Jolibert, Josette (1991): Formar niños lectores de textos. Santiago: Hachette-Chile.
- Jolibert, Josette (1991): Formar niños productores de textos. Santiago, Hachette-Chile.

- Kaufmann, A. N. y Rodríguez M. E. (1993): La escuela y los textos. Buenos Aires: Santillana.
- Lerner, D (1997) Lectura y escritura perspectiva curricular, aportes de investigación y que hacer en aula. Bogotá: Universidad Externado de Colombia
- Lomas C. y Osoro A (1994): El enfoque comunicativo en la enseñanza de la lengua. Barcelona: Paidós.
- Luria, A. (1985). Lenguaje y Pensamiento. Barcelona: Martinez Roca
- Morles, Armando (1994): La comprensión en la lectura del estudiante venezolano de la Educación Básica. Serie de Investigaciones Educativas. Caracas: Seicol, S.R.L.
- Perriconi G. y Galán M. (1994): Cómo formar chicos lectores. Buenos Aires: El Ateneo.
- Quintero, Nucha y otros (1993): A la hora de leer y escribir textos. Buenos Aires, Aique.
- Real Academia Española (1973): Esbozo de una nueva gramática de la lengua española. Madrid: Espasa-Calpe.
- Rodríguez, L.F. y Hernández, F.L. (1995): Estrategias de aprendizaje en lenguas extranjeras. Un enfoque preliminar de validación. Cuba: Universidad Pedagógica de Pinar del Río.
- Serafini, M. Teresa (1989): Cómo redactar un tema. Barcelona: Paidós.
- Siguán, M. (1997). Metodología para el estudio del lenguaje infantil. Barcelona: Librería Pedagógica.
- Solé, Isabel.: Estrategias de lecturas. Barcelona, Editorial GRAÓ, 1993, 3ª edición.
- Torrija de Bendito, Ana (1984) La comunicación Efectiva._ Colección Revistario. Mérida: CP-UL.A
- Van Dijk, Teun A. (1980): Estructuras y funciones del discurso. México: Siglo XXI Editores.
- Van Dijk, Teun A. (1983): La ciencia del texto. Barcelona: Paidós.