



## CONTENIDO PROGRAMÁTICO DEL SUBPROYECTO: LECTURA Y ESCRITURA

<b>VICERRECTORADO</b>	Planificación y Desarrollo Social
<b>PROGRAMA</b>	Ciencias de la Educación
<b>SUBPROGRAMA</b>	Especialidades
<b>CARRERA:</b>	Educación
<b>MENCIÓN</b>	Castellano y Literatura
<b>ÁREA DE CONOCIMIENTO:</b>	Educación Integral
<b>PROYECTO</b>	Formación Profesional Específica
<b>SUBPROYECTO</b>	Lenguas y Literaturas
<b>PRELACIÓN:</b>	Lectura y Escritura
<b>CÓDIGO</b>	Ninguna
	EC 540140204
	EI 540140205
<b>HORAS SEMANALES:</b>	<i>Mención: Castellano y Literatura: 06 Horas (Totales): 02 H. Teóricas y 04 H. Prácticas</i>
	<i>Educación Integral: 06 Horas (Totales): 03 H. Teóricas y 03 H. Prácticas.</i>
<b>UNIDADES CRÉDITO</b>	04
<b>SEMESTRE</b>	II
<b>CONDICIÓN</b>	Obligatorio
<b>MODALIDAD DE APRENDIZAJE</b>	Presencial
<b>PROFESOR(ES) DISEÑADOR(ES)</b>	Dra. Avilán D., Alba MSc. López Pausides MSc. López, Haydeé MSc. Ostos, Luz Marina MSc. Segovia, Milagros MSc. Tenías, Martín

Barinas, febrero 2006

## JUSTIFICACIÓN

Las prácticas de lectura y escritura en la universidad suponen que el estudiante es capaz de analizar e interpretar críticamente toda información posible; de componer textos a partir de la síntesis de materiales de origen diverso; de producir información nueva; distinguir, interpretar, sostener o refutar diferentes puntos de vista en torno de un objeto e investigar en distintos tipos de fuentes. Además es una necesidad ineludible de la vida universitaria, familiarizarse con las características estructurales y retóricas de un conjunto de géneros: resumen, reseña, artículo científico, monografía, etc. que modelan la comunicación en el ámbito académico.

Sin embargo, es sabido que no todos aquellos que inician sus estudios universitarios se encuentran en condiciones de hacer frente a las exigencias planteadas por el trabajo académico y esto se debe, en buena medida, a que la educación preuniversitaria no ofrece un entrenamiento suficiente en las prácticas de lectura y escritura que les permita desarrollar la pericia necesaria en este terreno. En este contexto, el subproyecto **LECTURA Y ESCRITURA** se plantea dos propósitos: por un lado, potenciar el uso de la lectura y de la escritura como instrumento de trabajo intelectual en los estudiantes y, por otro, preparar a los estudiantes para desempeñarse eficazmente como docentes en distintas situaciones comunicativas dentro y fuera del ámbito académico.

El aprendizaje de la lectura y de la escritura constituye una de las actividades fundamentales de la acción educativa, por ello es de suma importancia contar con docentes conocedores de nuevas formas de intervención y promoción de la lectura y escritura en las aulas. En este sentido con este subproyecto se aborda uno de los problemas más agobiantes de nuestra educación: el analfabetismo funcional, para contribuir en la solución de esta problemática a través de la formación de profesionales que lideren el cambio en la práctica pedagógica para orientar y mejorar los aprendizajes de lectura y escritura de nuestros niños y jóvenes.

## **OBJETIVO GENERAL**

Desarrollar conocimientos acerca de la lectura y la escritura como procesos complejos y activos para una efectiva y real comunicación

## **CONTENIDOS**

Teorías existentes sobre la adquisición del lenguaje: conductista, biológica, constructivista, cognitiva. Proceso de lectura. Proceso de escritura. Desarrollo de la lectura y la escritura. Aprendizaje como interacción del sujeto y el objeto de conocimiento. Métodos para enseñar a leer y a escribir tradicionales y nuevos enfoques. Ejercitación de los procesos de lectura y la escritura en la escuela. Promoción de la lectura y la escritura. Leer: naturaleza del acto de la lectura. Escribir: naturaleza del acto de escribir. Niveles de conceptualización de ambos procesos.

## **UNIDAD I.**

### **Proceso de aprendizaje de la lectura y escritura**

#### **Objetivo de la unidad:**

Reflexionar acerca de las habilidades y teorías que explican el proceso de aprendizaje de la lectura y escritura.

#### **Contenido:**

1. Habilidades básicas para desarrollar el lenguaje oral y escrito.
2. Habilidades para identificar las unidades lingüísticas: palabra - sílaba - fonemas.
- 3.- Teorías que explican el aprendizaje de la lectura y de la escritura:  
Conductista, Biológica, Innatista, Cognitiva, Constructivista, Enfoque integral

## **UNIDAD II**

### **Estrategias y actividades para el desarrollo de la lectura y escritura**

#### **Objetivo de la unidad:**

Analizar diversas actividades para el desarrollo de la lectura y escritura.

#### **Contenido:**

- 1.-Actividades que faciliten el desarrollo del lenguaje oral y escrito.
- 2.-El niño y la lectura- El joven y la lectura.
- 3.-Niveles y actividades para desarrollar comprensión lectora.
- 4.- Revisión de software educativo que desarrollen el lenguaje oral y escrito.

## **UNIDAD III**

### **Visión crítica de lo métodos de enseñanza de la lectura y escritura**

#### **Objetivo de la unidad:**

Diferenciar métodos para la enseñanza de la lectura y de la escritura.

#### **Contenido:**

- 1.- Métodos para la enseñanza de la lectura y escritura.
- 2.- Ventajas y desventajas de cada uno de los métodos.
- 3.- Ejercicios para desarrollar el hábito, el gusto y las habilidades para la lectura y para la escritura.

## UNIDAD IV

### La lectura y la escritura en los Programas de Estudio.

#### Objetivo de la unidad:

Analizar los contenidos de los Programas Oficiales referidos a los procesos de lectura y escritura.

#### Contenido:

- 1.- Programas curriculares de Educación Básica, Media y Superior, cambios en relación con la enseñanza de la lectura y escritura.
- 2.- Integración de la lectura y escritura en los Proyectos Pedagógicos de Aula.
- 3.- Organización del espacio: ambiente letrado funcional, biblioteca.
- 4.- Diseño y evaluación de estrategias para la promoción, enseñanza o comprensión de textos impresos.

#### ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

Lecturas en voz alta y silenciosa

Exposiciones el docente sobre análisis de modelos

Exposiciones de los alumnos sobre observaciones de aplicaciones de métodos.

Talleres sobre comprensión de lectura y producción de escritos.

Discusiones en grupo.

#### EVALUACIÓN:

UNIDAD	ESTRATEGIA	PONDERACIÓN	FECHATENTATIIVA
I	Prueba escrita	10%	3ª. Semana
	Exposiciones	10%	
II	Trabajo práctico o taller	20%	6ª. Semana
III	Prueba en pareja, en grupo o a libro abierto	20%	10ma. semana
IV	Trabajo escrito individual o en pareja	20%	14ma. semana
	Informa sobre diseño y aplicación de estrategias en aulas reales	10%	Fin de semestre
Asistencia y participación		10%	

#### LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

- Estrategias de comprensión lectora
- Estrategias de composición escrita
- Eficacia de los métodos para enseñar a leer.
- Eficacia de los métodos para enseñar a escribir.

- Lectura y escritura académicas: procesos de aprendizaje y resultados de aprendizaje en tareas relacionadas con textos académicos y científicos en la universidad.
- Análisis y estrategias para la intervención educativa en el área de lectura
- Análisis y estrategias para la intervención educativa en el área de escritura.

### **LÍNEAS DE EXTENSIÓN**

- Eventos para actualizar conocimientos sobre lectura y escritura.
- Encuentros o relatorías con docentes en servicio para la exposición de sus experiencias en la enseñanza de la lectura y la escritura.

### **INTEGRACIÓN DE DOCENCIA, INVESTIGACIÓN Y EXTENSIÓN**

- Invitación y entrevistas a docentes en servicio en el aula de clase.
- Enseñanza, aprendizaje y evaluación de la comprensión lectora y la composición escrita.
- Las prácticas pedagógicas en la formación de lectores y escritores para un período determinado.
- Las prácticas de lectura en una escuela determinada.
- La adquisición del lenguaje escrito en una escuela determinada.



## BIBLIOGRAFÍA

- Alegría, J. (1983). **Por un enfoque Psicolingüístico del aprendizaje de la lectura y sus dificultades.** En Revista Infancia y Aprendizaje, 28.
- Alegría, J. (1984). **Estructura del Lenguaje alfabeto y aprendizaje de la lectura.** Barcelona: Instituto Municipal de Educación. Barcelona.
- Alliende, Felipe y Mabel Condemarín, (1993) **La lectura: teoría, evaluación y desarrollo.** Chile: Andrés Bello.
- Alonso, Isabel y Benita Díez. (1995). Lectoescritura. **Una propuesta para alumnos con necesidades educativas especiales.** Madrid: Escuela Española.
- Argudín, Yolanda y María Luna. (1995). **Aprender a pensar leyendo bien: habilidades de lectura a nivel superior.** México: Universidad Iberoamericana.
- Arnáez, P. (1993). **El desarrollo de la competencia comunicativa en la Escuela Básica venezolana: evaluación de programas y de trabajos escolares.** Tesis de Maestría no publicada. Maracay: UPEL-IPMAR.
- Arnáez, P. (1996). El discurso expositivo: algunas propuestas metodológicas. **Clave, 5,** (pp.39-53). Caracas : ASOVELE.
- Arnáez, P. (1998). La enseñanza de la lengua. **Clave, 6.** Caracas: ASOVELE
- Arnáez, P. (1998). Interacción, comunicación y escritura. **Letras** (en prensa).
- Avilán Díaz, A. (2003) **A escribir, se aprende.** Mérida: Impresora Quintero.
- Avilán Díaz, A. (2003) **Dos problemas actuales: lectura y escritura.** Mérida: Impresora Quintero.
- Banco del Libro (1998). **¿Cómo elegir un buen libro?** Caracas: Banco del Libro.
- Banco del Libro (1999). Narración de cuentos y lectura en voz alta. Caracas: Banco del Libro.
- Bernárdez, E. (1982). **Introducción a la Lingüística del Texto.** Madrid: Espasa Calpe.
- Braslavsky (1962). **La querrela de los métodos de enseñanza de la lectura.** Argentina: Kapeluz
- Bravo, Villalón y Orellana (2002). **La conciencia fonológica y la lectura inicial en niños que ingresan a primer año básico.** Revista Psykhe, vol, 11, N° 1.
- Brown G. y Yule, G. (1993). **Análisis del discurso.** Madrid: Visor Libros.
- Casado, M. (1995). **Introducción a la gramática del texto español.** (2ª ed.). Madrid : Arco/Libros.
- Cassany, D. (1990). Enfoques didácticos para la enseñanza de la expresión escrita. **Comunicación, lenguaje y educación 6.** (pp. 63-80). Madrid: Edit. Aprendizaje.
- Cassany, D. (1995). **Describir el escribir. Cómo se aprende a escribir.** (4ª reimpr.) Barcelona: Paidós.
- Cervantes, M. (1941). **El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha.** Barcelona: Sopena.
- Condemarin, Galdames y Medina (1995) **Taller de lenguaje. Módulos para desarrollar el lenguaje oral y escrito.** Chile: Dolmen.
- Condemarín, M. (1989). **Lectura temprana jardín infantil y primer grado.** Santiago: Andrés Bello.

- Crystal, D. (1981). **Lenguaje infantil. Aprendizaje y Lingüística.** Barcelona: Médica y Técnica S.A.
- Defior, S. (1994). **La conciencia fonológica y la adquisición de la lecto-escritura.** Revista Infancia y Aprendizaje pp. 97-113 Madrid.
- Díaz, C. (1996). **El aprendizaje de la lectura y escritura en la etapa inicial: Ayer y hoy.** Revista Pensamiento Educativo. Vol. 19: p.p 197-206 Santiago.
- Dijk, T.A.van. (1980). **Texto y contexto.** Madrid: Cátedra. (1977).
- Dijk, T.A.van. (1983). **La ciencia del texto.** Barcelona: Paidós. (1978).
- Dubois, M.E. (1995). **El proceso de la lectura: de la teoría a la práctica.** (4ª ed.). Buenos Aires: Aique Grupo Editor.
- Dubois, M.E. (1996). Actualización de docentes en el área de la lectura y la escritura. Reflexiones y proposiciones. En M.E. Rodríguez, (Comp.), **Alfabetización por todos y para todos.** (pp. 89-99). Buenos Aires: Aique Grupo Editor.
- Ferreiro, E (1983). **Procesos de adquisición de la Lengua escrita dentro del contexto escolar.** Revista Lectura y Vida año 4,.Nº2, p.p: 11-18. Buenos Aires.
- Ferreiro, E. (1982). Los procesos constructivos de apropiación de la escritura. En E. Ferreiro y M. Gómez Palacio (Eds.). **Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura.** México: Siglo XXI.
- Ferreiro, E., Teberosky, A. (1984). **Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño.** México: Siglo XXI.
- García Márquez, G. (1992). **Doce Cuentos Peregrinos.** Bogotá: Oveja Negra.
- Graves, D.H. (1991). **Didáctica de la escritura.** Madrid: Morata.
- Horacio, Q. (s/f). **Epístola a los Pisones.** (Cátedra de Literatura Universal - Material mimeografiado).
- McCormick, L. (1992). **Didáctica de la escritura.** Buenos Aires: Aique Grupo Editor.
- Morles, A. (1991). El desarrollo de las habilidades para comprender la lectura y la acción docente. En A. Puente (Director), **Comprensión de la lectura y de la acción docente.** (pp. 261-275). Madrid: Fundación Germán Sánchez Ruipérez.
- Navarro, A. (1989). Psicología Cognitiva: Raíces, supuestos y presuposiciones. En A. Puente, L. Poggioli y A. Navarro (Comps.), **Psicología Cognoscitiva. Desarrollo y Perspectivas.** (pp. 1-55). Caracas: McGraw-Hill.
- Palacios, A., Muñoz, M. y Lerner, D. (1994). **Comprensión lectora y expresión escrita: experiencia pedagógica.** Buenos Aires: Aique Grupo Editor.
- Prieto Sánchez, M. D. (1992) **Habilidades cognitivas y curriculum escolar. Área del lenguaje.** Salamanca: Amarú.
- Puente, A., Poggioli, L. y Navarro, A. (1989). **Psicología Cognoscitiva. Desarrollo y Perspectivas.** Caracas: McGraw-Hill.
- Rangel Hinojosa, Mónica (1991) **Comunicación oral.** México: Trillas.
- Reyzábal, Ma. Victoria y Pedro Tenorio. (1994). **El aprendizaje significativo de la literatura.** Madrid: La Muralla.
- Richgels, D., McGee, L. y Slaton, E. (1990). Cómo enseñar la estructura del texto expositivo en la lectura y la escritura. En K.D. Muth (comp.), **El Texto expositivo. Estrategias para su comprensión.** (pp. 31-45). Buenos Aires: Aique Grupo Editor.

- Rojo, S. y P. Somoza. (1995). **Para escribirte mejor. Textos, pretextos, contextos.** Buenos Aires: Paidós.
- Rondal, J. A.. (1990) **La interacción adulto-niño y la construcción del lenguaje.** México: Trillas.
- Sampson, Geoffrey. (1997). **Sistemas de escritura.** Barcelona: Gedisa.
- Sánchez, I. (1993). Coherencia y órdenes discursivos. **Letras, 50,** (pp. 61-82). Caracas: UPEL-IPC.
- Sepúlveda Barrios, Félix. (1995). **La lectura expresiva a partir de la comprensión lectora.** Madrid: UNED.
- Serafini, María Teresa. (1997). **Cómo se escribe.** México: Paidós.
- Smith, C. B., y K. L. Dahl, (1988). **La enseñanza de la lectoescritura: un enfoque interactivo.** Madrid: Visor.
- TELLERIA, M.B.(1996) **El proceso de aprendizaje de la lengua escrita en una pedagogía interactiva.** Fondo Editorial del Postgrado de Lectura-ULA. Mérida, Venezuela
- Tolchinsky, L. (1993). **Aprendizaje del lenguaje escrito.** Barcelona: Anthropos.

**Algunas direcciones electrónicas para visitar y leer:**

[www.geocities.com/albaavilan/](http://www.geocities.com/albaavilan/)

[www.santillana.com.ar](http://www.santillana.com.ar)

[www.santillana.com.co](http://www.santillana.com.co)

[www.lenguaje.com](http://www.lenguaje.com)

<http://usuarios.intercom.es/educador/preg.htm>

[www.el-mundo.es/diario/impresora.html](http://www.el-mundo.es/diario/impresora.html)

[www.e-h.uv.mx/pubmari.htm](http://www.e-h.uv.mx/pubmari.htm)

[www.educar.org/articulos/rodelospadres.htm](http://www.educar.org/articulos/rodelospadres.htm)

[www.geocities.com/Athens/Parthenon/7286/PPHOME.HTM](http://www.geocities.com/Athens/Parthenon/7286/PPHOME.HTM)

<http://almez.pntic.mec.es/~lcavero/FUNDAMENTACIONTEORICA.htm>

[www.arrakis.es/~qintanal/](http://www.arrakis.es/~qintanal/)

[www.usfq.edu.ec/1LECTOESCRITURA/home.htm](http://www.usfq.edu.ec/1LECTOESCRITURA/home.htm)

[www.ort.cl/pytos/lecto.htm](http://www.ort.cl/pytos/lecto.htm)

[www.icesi.edu.co/es/progacad/pre/mapa-ing\\_industrial/lecto1-7142.html](http://www.icesi.edu.co/es/progacad/pre/mapa-ing_industrial/lecto1-7142.html)

[www.surlink.com.ar/nivelinicial/literaria/lectoescritura.asp](http://www.surlink.com.ar/nivelinicial/literaria/lectoescritura.asp)

[www.geocities.com/crachilecl/lecto.htm](http://www.geocities.com/crachilecl/lecto.htm)

[www.uco.es/~ed1ladip/revista/genios/N3/Art/Art82.htm](http://www.uco.es/~ed1ladip/revista/genios/N3/Art/Art82.htm)

[www.geocities.com/bibliografias/lecto.htm](http://www.geocities.com/bibliografias/lecto.htm) (Usar para el trabajo con los niños en las escuelas)

[http://atenea.udistrital.edu.co/grupos/pfpd/hist\\_1999/historia23.html](http://atenea.udistrital.edu.co/grupos/pfpd/hist_1999/historia23.html)

[www.ipm.org.br/analf\\_biblio2c.htm](http://www.ipm.org.br/analf_biblio2c.htm)

[www.congresodelalengua.cervantes.es](http://www.congresodelalengua.cervantes.es)