



CONTENIDO PROGRAMÁTICO DEL SUBPROYECTO: GRAMÁTICA CASTELLANA

VICERRECTORADO:	Planificación y Desarrollo Social
PROGRAMA:	Ciencias de la Educación
SUBPROGRAMA:	Especialidades
CARRERA:	Educación
MENCIÓN:	Educación Integral
ÁREA DE CONOCIMIENTO:	Formación Profesional Específica
PROYECTO:	Lenguas y Literaturas
SUBPROYECTO:	Gramática Castellana
PRELACIÓN:	Lenguaje y Comunicación
CÓDIGO:	EI 540140306
HORAS SEMANALES:	05 Horas (Totales): 03 H. Teóricas y 02 H. Prácticas
UNIDADES CRÉDITO:	04
SEMESTRE:	III
CONDICIÓN:	Obligatorio
MODALIDAD DE APRENDIZAJE:	Presencial
PROFESOR(ES) DISEÑADOR(ES):	Dra. Avilán D., Alba MSc. López Pausides MSc. López, Haydeé MSc. Ostos, Luz Marina MSc. Tenías, Martín

Barinas, febrero 2006

JUSTIFICACIÓN

Tradicionalmente, la gramática se ha definido como "el arte de hablar y escribir correctamente una lengua". Pero cada época histórica ha ido profesando, acorde con sus propias versiones socioculturales, un modelo de ciencia gramatical diferente del precedente y subsiguiente. En este proceso evolutivo del propio uso idiomático, de la ciencia y de la cultura, algunos problemas se superponen a otros de modo que la irregularidad en su estudio y solución ha caracterizado la historia lingüística. Hasta 1713, fecha en la que se crea la Academia Española de la Lengua.

La Gramática Castellana fue posible tras muchos siglos de reflexión, el Ilustre Americano Don Andrés Bello ideó, diseñó y estableció una nueva gramática, distinta y diferente de la Gramática Española, quizá como evidente signo de distinción entre la lengua española y la lengua castellana.

Hoy entendemos que la gramática debe ocuparse de estudiar la estructura de una lengua, tal y como existe en un momento dado y bajo determinadas circunstancias socioculturales, exponiendo de forma científica los hechos que conforman su evolución. La evolución de la gramática debe ser paralela a la evolución de la lengua, teniendo en consideración el lenguaje oral, pues es el que sirve como medio de comunicación de ideas y sentimientos dentro de la comunidad lingüística en la que vivimos.

El subproyecto **GRAMÁTICA CASTELLANA** pertenece al plan de estudios de la carrera de Licenciado en Educación, mención Educación Integral, lo que indica la profundidad y seriedad con la cual se debe desarrollar y exigir el aprendizaje del mismo, puesto que el propósito de la carrera es formar profesionales que posean dominio, habilidades, destrezas y conocimientos profundos del área de Lengua y Literatura.

Con este subproyecto, el estudiante manejará la organización, estructura y función de los niveles de la lengua en enunciados representados por oraciones simples. Las exigencias, el apoyo y asesoramiento académico que el docente brinde en el desarrollo del subproyecto determinarán la formación del Licenciado en Educación, con mención en el área: Educación Integral.

GRAMÁTICA CASTELLANA

OBJETIVO GENERAL:

Que el alumno se informe de la organización, estructura y función de los niveles de estructuración de la Oración Simple, partiendo del estudio fonético, morfológico, sintáctico, léxico, semántico y pragmático de la palabra.

UNIDAD I:

Objetivo. Reconocer la importancia del estudio de la Gramática Castellana y de la aplicación de sus reglas.

Contenidos. Concepto de Gramática y sus partes. Las convenciones de la lengua escrita. Los signos de puntuación. Uso de mayúsculas y minúsculas. Abreviaturas, siglas. Casos especiales de concordancia. Uso correcto del gerundio. Dequeísmo.

Estrategias Metodológicas

1. **Repaso gramatical.** Durante las sesiones dedicadas a ésta Unidad, el docente debe contemplar el repaso del contenido gramatical desarrollado en la Unidad.
2. **Lecturas breves y discusiones.** La lectura de textos y las observaciones a las formas de expresión del estudiantado, proporcionarán temas para las discusiones en clase.
3. **Exámenes.** Estarán basados en el material leído y desarrollado en las clases.
4. **Los trabajos escritos.** Serán trabajos formales, basados en los temas de los textos que se lean y de las discusiones que se realizan. Serán de un mínimo de 2 páginas completas, a doble espacio, escritas a máquina o con computadora.
5. **Consultas o “Service-Learning” en internet:** Los estudiantes deben visitar las páginas web que se sugieren en la bibliografía para las consultas, discusiones, trabajos en clase.

Recursos

Bibliografía sugerida por el facilitador específica sobre los temas estudiados.

Guías y material de apoyo elaboradas por el docente para orientar y reforzar las actividades de clase.

Fuentes electrónicas indicadas por el profesor u otra sugerida por el estudiante.

Facilitador y participantes.

Trabajos escritos desarrollados por los participantes.

Presentación oral de conclusiones por los estudiantes.

Actividades de evaluación.

Prueba escrita. 3ª Semana. Valor: 20%

Participación (Tendrá un valor total de 10% distribuido en el semestre)

UNIDAD II:

Objetivo. Razonar la aplicación de las normas de acentuación en el marco de las características fonológicas del Castellano.

Contenidos. Fonema y grafema. Estructura de la sílaba española. Hiatos, diptongos, triptongos. Acentuación Reglas generales de acentuación y casos especiales.

Estrategias Metodológicas

1. **Repaso gramatical.** Durante las sesiones dedicadas a ésta Unidad, el docente debe contemplar el repaso del contenido gramatical desarrollado en el subproyecto, para reforzar y perfeccionar el dominio de la norma gramatical castellana.
2. **Lecturas breves y discusiones.** La lectura de textos y las observaciones a las formas de expresión del estudiantado, proporcionarán temas para las discusiones en clase.
3. **Exámenes.** Estarán basados en el material leído y desarrollado en las clases.
4. **Los trabajos escritos.** Redacciones relativamente informales de un mínimo de 1 página completa que reflejarán reacciones y opiniones sobre lecturas y temas de la clase.
5. **Consultas o “Service-Learning” en internet:** Los estudiantes deben visitar las páginas web que se sugieren en la bibliografía para las consultas, discusiones, trabajos en clase.

Recursos

Bibliografía sugerida por el facilitador específica sobre los temas estudiados.

Guías y material de apoyo elaboradas por el docente para orientar y reforzar las actividades de clase.

Fuentes electrónicas indicadas por el profesor u otra sugerida por el estudiante.

Facilitador y participantes.

Trabajos escritos desarrollados por los participantes.

Presentación oral de conclusiones por los estudiantes.

Actividades de evaluación.

Trabajo práctico o Taller. 6ª Semana. Valor: 20%

Participación.

UNIDAD III:

Objetivo. Estudiar las características morfosintácticas del Castellano

Contenidos. El sustantivo: caracterización funcional y estructura interna. El adjetivo: caracterización funcional y estructura interna. Clases de adjetivos. El pronombre: clases. Funciones. El adverbio: Caracterización funcional y estructura interna. Preposiciones y conjunciones. Los conectivos, su clasificación.

Estrategias Metodológicas

1. **Repaso gramatical.** Durante las sesiones dedicadas a ésta Unidad, el docente debe contemplar el repaso del contenido gramatical desarrollado en el subproyecto, para reforzar y perfeccionar el dominio de la norma gramatical castellana.
2. **Lecturas breves y discusiones.** La lectura de textos y las observaciones a las formas de expresión del estudiantado, proporcionarán temas para las discusiones en clase.
3. **Exámenes.** Estarán basados en el material leído y desarrollado en las clases.
4. **Los trabajos escritos.** Redacciones relativamente informales de un mínimo de 1 página completa que reflejarán reacciones y opiniones sobre lecturas y temas de la clase, que servirán como recurso para ejercitar el contenido.
5. **Consultas o “Service-Learning” en internet.** Los estudiantes deben visitar las páginas web que se sugieren en la bibliografía para las consultas, discusiones, trabajos en clase.

Recursos

Bibliografía sugerida por el facilitador específica sobre los temas estudiados.

Guías y material de apoyo elaboradas por el docente para orientar y reforzar las actividades de clase.

Fuentes electrónicas indicadas por el profesor u otra sugerida por el estudiante.

Facilitador y participantes.

Trabajos escritos desarrollados por los participantes.

Presentación oral de conclusiones por los estudiantes.

Actividades de evaluación.

Prueba en pareja, en grupo o a libro abierto. 10ª Semana. Valor: 25%

Participación.

UNIDAD IV:

Objetivo. Revisar las estructuras gramaticales básicas del Castellano, a partir del análisis morfosintáctico de material impreso.

Contenidos. Concepto de oración. La oración simple: clasificación. Estructuras sintácticas en el análisis oracional. Oración unimembre y bimembre. Oración impersonal. Oraciones reflejas, recíprocas, transitivas e intransitivas. Uso y significado de los conectivos y relacionantes. Coordinación y subordinación.

Estrategias Metodológicas

1. **Repaso gramatical.** Durante las sesiones dedicadas a ésta Unidad, el docente debe contemplar el repaso del contenido gramatical desarrollado en el subproyecto, para reforzar y perfeccionar el dominio de la norma gramatical castellana.
2. **Observación de material impreso informativo y publicitario.** Permitirá al estudiante entrar en contacto con el uso particular del idioma en este tipo de textos y contrastarlo con la norma.
3. **Exámenes.** Estarán basados en el material leído y desarrollado en las clases.
4. **Informes.** Redacciones relativamente informales de un mínimo de 1 página completa que reflejarán reacciones y opiniones relativas al material observado. Servirán como recurso para ejercitar el contenido.
5. **Las ponencias orales.** Cada estudiante, solo o en equipo, tendrá la oportunidad de hacer una presentación en clase del resultado de sus observaciones.

Recursos

Bibliografía sugerida por el facilitador específica sobre los temas estudiados.

Guías y material de apoyo elaboradas por el docente para orientar y reforzar las actividades de clase.

Fuentes electrónicas indicadas por el profesor u otra sugerida por el estudiante.

Facilitador y participantes.

Trabajos escritos desarrollados por los participantes.

Presentación oral de conclusiones por los estudiantes.

Afiches, pancartas, avisos, volantes, letreros.

Actividades de evaluación.

Prueba escrita individual o en pareja. 12ª Semana. Valor: 25%

Participación.

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

- La gramática de los medios impresos y publicitarios.
- Análisis y evaluación en el entorno del conocimiento gramatical.
- Elaboración de corpus lingüísticos.

LÍNEAS DE EXTENSIÓN

- Campañas de sensibilización de aprendizaje de la gramática española.
- Organización de eventos referentes a la gramática del castellano.

INTEGRACIÓN DOCENCIA-INVESTIGACIÓN Y EXTENSIÓN

- Revisión y diseño de estrategias para aprender gramática, adecuadas a cada grado escolar.

BIBLIOGRAFÍA

- AAVV (1983) **El mundo de la gramática. Curso teórico-práctico.** Vol. I - II- III- IV. Barcelona (España): Ediciones Océano Éxito S.A.
- Alsina, Ramón (1969). **Todos los verbos castellanos conjugados.** Barcelona: Teide.
- Alarcos, E. (1970). **Estudios de gramática funcional del español.** Madrid: Gredos.
- Alonso, A. y P.Henríquez Ureña. (1969). **Gramática castellana.** Buenos Aires: Losada.
- Alvar. M. (1994) **La formación de palabras en español.** Madrid: Arcos/Libros.
- Barrenechea, A.M. y M. (1969) **Estudios de gramática estructural.** Buenos Aires: Paidós.
- Bello, A. (1960) **Gramática de la lengua castellana.** Buenos Aires: Sopena.
- Benveniste, E. (1977) "El aparato formal de la enunciación", **Problemas de Lingüística general.** II, México: Siglo XXI.
- Bosque, I. (1989) **Las categorías gramaticales, Relaciones y diferencias.** Madrid: Síntesis.
- Bosque I. y Demonte V. (1999) **Gramática descriptiva de la lengua española.** 3 vols., Madrid: Espasa-Calpe.
- Del Río, María A. (1993) **Taller de redacción 1, 2.** México: McGraw Hill
- Enríquez, M. A. (1994) **Taller de ortografía.** México: McGraw Hill
- Fernández Sosa, Luis (1980) **Gramática de la comunicación.** EEUU: South Western Publishing CO.
- Gili Gaya, S. (1976). **Curso superior de sintaxis española.** Barcelona: Vox.
- Gómez Torrejo, L. (1996) **Ejercicios de gramática Normativa I.** Madrid: Arcos/Libros.
- Linares R., A. (2000) **Hacia una competencia ortográfica integral.** Táchira: ULA.
- M de Rosetti. Mabel (1973) **Castellano actual. Lenguaje y comunicación. 1,2,3.** Argentina: Kapelusz
- M. de Rosetti, Mabel (1961) **La gramática estructural en la escuela secundaria.** Argentina: Kapelusz
- Maldonado W., H. (1997) **Manual de comunicación oral.** México: Alhambra

mexicana

- Márquez R., Alexis (1992) **Con la lengua**. Tomos I, II, III, IV, V. Caracas: Vadell Hnos.
- Martín Vivaldi, G. (2000) **Curso de redacción. Teoría y práctica de la composición y del estilo**. Madrid: Paraninfo.
- Miranda Podadera, L. (1988). **Gramática española. Curso elemental con prácticas de análisis**. Madrid: Editorial Hernando.
- Ortega, G. y Guy Rochel. (1995) **Dificultades del español**. Barcelona: Ariel Lenguas Modernas.
- Pietrosemoli, L. de. (1989) **Para hablar y escribir**. Mérida: *Consejo de Publicaciones de la ULA*.
- Real Academia Española. (1977) **Esbozo de una nueva gramática de la lengua española**. Madrid: Espasa-Calpe.
- Real Academia Española (1994) **Gramática de la lengua española**. Madrid: Espasa-Calpe.
- Reyes de G., Alba (2001) **Lenguaje y comunicación**. Barinas: Consejo Editorial UNELLEZ.
- Seco, Manuel (1972) **Gramática esencial del español**. Madrid: Aguilar.

DIRECCIONES ELECTRÓNICAS

- http://artsandscience.concordia.ca/cmll/spanish/antonio/302_Claves.htm
(*Claves del curso SPAN 302*. En esta página irán apareciendo las respuestas a los ejercicios del manual a medida que avance el curso, así como información pertinente complementaria del manual y de las clases.)
- www.el-castellano.com
(*Página del español*. Esta página incluye diccionarios monolingües, bilingües, gramáticas, enlaces a periódicos y revistas especializadas, etc.)
- www.diccionarios.com
(Diccionarios en la Red, monolingües y bilingües.)
- www.dat.etsit.upm.es/~mmonjas/espagnol.html
(Monjas Llorente, Miguel Ángel. *Página de la lengua española*.)

- cvc.cervantes.es
(Página del Centro Virtual Cervantes. Esta página incluye actividades y lecturas para estudiantes y profesores de español.)
- <http://artsandscience.concordia.ca/cmll/spanish/ochoa/links.html> (Ochoa, Luis. [Enlaces de español.](#))
- <http://artsandscience.concordia.ca/cmll/spanish/antonio/Enlaces.htm>
(Rivera Mundaca, Rafael, y Giménez Micó, José Antonio. [Enlaces de diarios, radios, etc. en español.](#))
- www.educar.org/ [Educar.org: El portal latino de la educación](#) Comunidad Virtual Escuelas en Línea Listas de Correo Eventos Educativos Foro Educativo
- www.noveduc.com.ar/ [Ediciones Novedades Educativas](#) Fireworks Splice HTML
- www.geocities.com/albaavilan/ Página con artículos acerca del tema de la lectura y la escritura, escritos por la Prof. Alba Avilán D.
- <http://depaseo.heinle.com/quizzes/quiz6/quiz6.html> (Ejercicios de verbos, son pruebas en internet)
- <http://www.el-castellano.com/gramatic.html> (buscar los subtítulos de gramática y ejercicios de práctica donde hay reglas o normas del idioma español)